

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 25 г. Нижнеудинск»

УТВЕРЖДЕНО
приказ от 30.08.2024 № 104 – од

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности
театрального кружка «Креативное рукоделие»**

Возраст обучающихся: 10 – 14 лет.

Срок реализации: 2 года

Автор – составитель:
Юрикова Валентина Николаевна,
Педагог дополнительного образования

Нижнеудинск, 2024

1. Пояснительная записка

Программа имеет художественно-эстетическую направленность. На всех этапах обучения по данной программе учащиеся будут развивать внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию, улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Новизна программы основана на комплексном подходе к воспитанию личности с ярко выраженной активной жизненной позицией, креативным мышлением, способной свободно и творчески мыслить и добиваться успеха в жизни. Она ориентирована на развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству. Программа предусматривает знакомство с миром профессий, связанных с декоративно-прикладным творчеством, помогает формированию жизненных целей учащихся, является одним из источников познавательного и нравственного развития учащихся.

Актуальность программы

Дополнительная образовательная программа «Креативное рукоделие» актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Предполагается, что полученные знания, умения, навыки, учащиеся будут применять в повседневной жизни.

Педагогическая целесообразность программы

Данная программа носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами разных видов рукоделия декоративно-прикладного творчества. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Отличительные особенности программы

Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных результатов освоения программы.

В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты, и в одной программе представлены практически все известные виды современного декоративно – прикладного творчества: бумагопластика, хенд-мейд украшения, цветы из нетканых вискозных салфеток, обереги и сувениры для дома, лоскутная техника, аппликация, работа с резервными материалами, вязание крючком и спицами, вышивание, мягкая игрушка.

Программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей учащихся. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно ней, умение контролировать и оценивать свои действия.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Модификация состоит в постепенном увеличении степени самостоятельности выполнения работ учащимися до самостоятельного проектирования изделий.

Адресат программы

Программа рассчитана на детей среднего школьного возраста. Средний школьный возраст — самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся интересно попробовать себя в самых различных сферах деятельности. Ребятам интересны занятия, в ходе которых можно применять и развивать свои творческие способности.

Программа предназначена для учащихся 5 – 7 классов (10-14 лет).

Набор учащихся в группу осуществляется на основе свободного выбора детьми и их родителями (законными представителями), без отбора и предъявления требований к наличию специальных умений у ребенка.

Срок реализации программы и объём учебных часов

Программа рассчитана на 204 часа (2 года обучения по 102 часа).

Формы обучения

Обучение по программе осуществляется в очной форме,

Формы проведения занятий: практические занятия, беседы, экскурсии, мастер-классы, выставки, творческие мастерские, проектная деятельность.

Формы организации учебной работы: индивидуальная, коллективная, групповая.

На занятиях применяются **здоровьесберегающие технологии:**

- наблюдение за осанкой и позой учащихся и их чередованием в зависимости от характера выполняемой работы;
- чередование различных методов обучения: словесный, наглядный, индивидуальная, групповая работа и др.;
- организация перерывов через каждые 45 минут с проветриванием кабинета;
- проведение физкультминутки и зарядки для глаз по 2 минуты на каждые 20 минут занятий.

Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1,5 академических часа с десятиминутным перерывом через каждые 45 минут.

2. Цель и задачи программы

Цель программы:

Создание предпосылок для изучения обучающимися основ декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с разными видами рукоделия, направленных на воспитание художественно-эстетического вкуса.

Задачи программы:

- Умение ставить цели, организовать свою деятельность, оценивать результаты своего труда,
- Познакомить учащихся с современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- Научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями необходимыми в работе;
- Приобщить учащихся к системе культурных ценностей, формировать потребность в культурных и духовных ценностях и в их дальнейшем обогащении;
- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- Развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание.

3. Содержание программы

Планируемые результаты:

Личностные:

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменившейся ситуацией.

Предметные:

- овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами, навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства, формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и его результатам;
- умение ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- использование приобретённых умений и навыков в повседневной жизни.

Учебно – тематический план 1-ый год обучения (102 часа)

№	Содержание программы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Основные направления современного декоративно-прикладного творчества	2	2		
2	Хенд-мейд украшения	18	2	16	выставка детских работ
3	Текстильные цветы из нетканых вискозных салфеток.	18	2	16	выставка детских работ
4	Лоскутная мозаика	24	2	22	выставка детских работ
5	Обереги и куклы для дома	20	2	18	выставка детских работ

6	«Разукрасим мир»- декор предметов для интерьера	18	2	16	выставка детских работ
7	Итоговое занятие «Рукодельные чудеса»	2		2	выставка детских работ
Итого:		102	12	90	

Календарно-тематический план 1 год обучения

№п/п	Наименование разделов и тем	Форма занятия	Форма контроля (по разделам)	Кол-во часов
1-2	Раздел 1 Вводное занятие. Основные направления современного декоративно-прикладного творчества. Знакомство с планами и задачами предстоящего учебного года			2
Раздел 2 Хенд-мейд украшения				18
3-5	Технология скручивания бусин из бумаги	мастер-класс	выставка детских работ	3
6-8	Изготовление бусин различной формы	творческая мастерская		3
9-11	Сборка бус и колье из бумаги	практическое занятие		3
12-14	Изготовление бусин из ниток для вязания	мастер-класс		3
15-17	Сборка бус из ниточных бусин	практическое занятие		3
18-20	Акция «Сделал сам – научи друга»	творческая мастерская, мастер-класс		3
Раздел 3 Текстильные цветы из нетканых вискозных салфеток				18
21-23	Основы материаловедения. Особенности работы с нетканой вискозой.	Беседа, практическое занятие	выставка детских работ	3
24-26	Раскрой деталей цветов из нетканой вискозы по лекалу. Изготовление цветов	мастер-класс		3
27-29	Раскрой и изготовление цветов «Маргаритка»	творческая мастерская		3
30-32	Изготовление ободков на голову и украшение их цветами «Маргаритка»	творческая мастерская		3
33-35	Раскрой и изготовление цветов «Гиацинт»	творческая мастерская		3
36-38	Коллективная работа «Цветы радуги»	презентация, творческая мастерская		3
Раздел 4 Лоскутная мозаика				24

39-40	История лоскутного шитья «От заплатки к искусству». Инструменты и материалы для лоскутного шитья.	Презентация, практическое занятие	выставка детских работ	2
41-42	Цветовые сочетания. Подбор ткани для создания лоскутной мозаики.	Практическое занятие		2
43-45	Изделия в технике «квадрат».	Мастер-класс		3
46-48	Выполнение узора «шахматка».	Творческая мастерская		3
49-51	Изготовление предметов быта в лоскутной технике.	Творческая мастерская		3
52-54	Технология пошива изделий в технике «полоски»	творческая мастерская		3
55-57	Технология пошива изделий в технике «треугольник»	творческая мастерская		3
58-60	Соединение верхней детали изделия с прокладкой и нижней деталью, обработка обтачками	творческая мастерская		3
61-62	Итоговая выставка: «Предметы быта в лоскутной технике»	творческий отчет		2
Раздел 5 Обереги и куклы для дома				20
63-65	Роль оберегов и кукол в славянской культуре. Использование в работе различных природных материалов.	Лекция, практическое занятие	выставка детских работ	3
66-68	Особенности изготовления кукол-оберегов для дома. Плетение кукол из ниток.	Лекция, практическое занятие		3
69-71	Технология изготовления оберега «Божье око»	творческая мастерская		3
72-74	Плетение оберегов «Божье око»	творческая мастерская		3
75-77	Технология изготовления оберега «Ловец снов»	творческая мастерская		3
78-80	Плетение оберегов «Ловец снов»	творческая мастерская		3
81-82	Итоговая выставка: «Куклы – обереги»	открытое занятие, мастер-класс		2
Раздел 6 «Разукрасим мир» - декор предметов для интерьера				18
83-85	Виды декоративной отделки предметов интерьера. Подбор материалов для декора	лекция, творческая мастерская	выставка детских работ	3
86-88	Анализ сочетания различных материалов, форм и текстур. Декорирование шкатулок и горшков для цветов.	Творческая мастерская		3
89-91	Изготовление вазочек под цветы обвертыванием нитью различных бутылок, стаканов.	Творческая мастерская		3

92-94	Использование компьютерных дисков. Изготовление украшений для детской комнаты.	Мастер-класс		3
95-97	Применение различных материалов: компьютерных дисков, вискозных салфеток, ниток для вязания. Подвеска «Солнышко с косичками».	Творческая мастерская		3
98-100	Оформление выставки «Разукрасим мир»	творческий отчет		3
Раздел 7 Итоговое занятие «Рукодельные чудеса»				2
101-102	Подведение итогов за прошедший учебный год. Оформление выставки «Рукодельные чудеса»	творческий отчет	выставка детских работ	2
Итого по календарно-тематическому планированию				102

**Учебно – тематический план
2-ой год обучения (102 часа)**

№	Содержание программы	Количество часов			Форма контроля
		всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Основные направления современного декоративно-прикладного творчества	2	2		
2	Художественное ремесло «Вышивание»	27	2	25	выставка детских работ
3	Мягкая игрушка	19	2	17	выставка детских работ
4	Вязание крючком	26	2	24	выставка детских работ
5	Вязание спицами	26	2	24	выставка детских работ
6	Итоговое занятие «Рукодельные чудеса»	2		2	выставка детских работ
Итого:		102	10	92	

Календарно-тематический план 2 год обучения

№п/п	Наименование разделов и тем	Форма занятия	Форма контроля (по разделам)	Кол-во часов
1-2	Раздел 1 Вводное занятие. Основные направления современного декоративно-прикладного творчества.			2

	Повторение изученного в первый год обучения. Знакомство с планами и задачами предстоящего учебного года			
Раздел 2 Художественное ремесло «вышивание»				27
3-4	История появления вышивки. Орнамент в вышивке разных народов. Выбор материалов и инструментов для вышивания.	лекция, презентация	выставка детских работ	2
5-7	Основные швы, используемые при вышивании.	лекция, мастер-класс		3
8-9	Виды глади. Способы вышивания гладью	мастер-класс, практическое занятие		2
10-12	Вышивание панно гладью	практическое занятие		3
13-15	Последовательность выполнения шва крестиком.	мастер-класс, практическое занятие		3
16-18	Вышивание панно крестиком	практическое занятие		3
19-21	Вышивание атласными лентами. Способы закрепления ленты на ткани.	мастер-класс, практическое занятие		3
22-24	Выполнение стежков лентами различными способами	мастер-класс, практическое занятие		3
25-27	Вышивание панно крестиком, бисером, лентами.	творческая мастерская		3
28-29	Итоговая выставка «Волшебные узоры»	творческий отчет		2
Раздел 3 Мягкая игрушка				19
30-31	Виды традиционных игрушек, значение в жизни человека. Цветоведение при изготовлении и оформлении игрушек.	лекция, презентация	выставка детских работ	2
32-34	Правила раскроя, сшивания, соединения деталей при изготовлении мягкой игрушки.	мастер-класс, практическое занятие		3
35-37	Подбор ткани, изготовление шаблонов, раскрой деталей мягких игрушек.	творческая мастерская		3
38-42	Изготовление игрушек, отделка деталей и одежды.	творческая мастерская		5
43-46	Изготовление игрушки-подушки, отделка аппликацией и вышивкой.	творческая мастерская		4
47-48	Итоговая выставка «Игрушка – символ года»	творческий отчет		2
Раздел 4 Вязание крючком				26
49-50	Краткие сведения из истории вязания крючком. Основные приёмы вязания крючком.	лекция, практическое занятие	выставка детских работ	2

51-53	Вязание крючком образца столбиками без накида	практическое занятие		3
54-56	Вязание крючком образца столбиками с накидом	практическое занятие		3
57-59	Обвязывание компьютерных дисков крючком. Изготовление подвески «Солнышко с ажурными лучиками».	мастер-класс, творческая мастерская		3
60-62	Прибавление петель. Вязание крючком по кругу.	практическое занятие		3
63-65	Вязание игольниц в форме грибочков	творческая мастерская		3
66-68	Особенности вязания игрушек амигуруми. Выбор схем, материалов и инструментов.	мастер-класс, практическое занятие		3
69-72	Вязание игрушек амигуруми	творческая мастерская		4
73-74	Оформление выставки «Лесная полянка»	творческий отчет		2
Раздел 5 Вязание спицами				26
75-76	Значение вязания в современной жизни. Виды вязальных спиц и материалов для вязания. Особенности вязания лицевых и изнаночных петель.	лекция, практическое занятие	выставка детских работ	2
77-79	Вязание образца платочной вязки	мастер-класс, практическое занятие		3
80-82	Вязание образцов лицевого и изнаночного полотна	практическое занятие		3
83-86	Вязание образцов различных видов резинок	мастер-класс, практическое занятие		4
87-89	Вязание шарфика	творческая мастерская		3
90-91	Особенности кругового вязания. Расчёт петель для варежек.	практическое занятие		2
92-95	Вязание варежек с орнаментом	творческая мастерская		4
96-98	Вывязывание пальца на варежках	практическое занятие		3
99-100	Итоговая выставка: «Тёплые наряды»	творческий отчет		2
Раздел 6 Итоговое занятие «Рукодельные чудеса»				2
101-102	Подведение итогов за прошедший и предыдущий учебные годы. Оформление выставки «Рукодельные чудеса»	творческий отчет	выставка детских работ	2
	Итого по календарно-тематическому планированию			102

4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для проведения занятий по программе используется учебный кабинет технологии, оснащённый материалами и оборудованием:

-электрические швейные машины, электрический утюг, гладильная доска, манекен, клей, ножницы, иглы швейные, ленты измерительные, ватман, ткани, ленты, кружево, тесьма, фурнитура, нитки швейные, пряжа для вязания, спицы, крючки для вязания;
-ноутбук;
-стол для раскроя швейных изделий, столы для выполнения ручных работ, стулья, шкаф для хранения оборудования и методических материалов.

Методическое обеспечение программы

-дидактический материал (периодические издания, журналы, книги, видеоматериалы);
-наглядные пособия (таблицы, плакаты, схемы, образцы изделий)

Информационное обеспечение программы

1. <http://stranamasterov.ru/> Страна Мастеров
2. <https://amigurum.ru/> Вяжем Амигуруми
3. https://burdastyle.ru/master-klassy/vyshivka/vyshivka-atlasnymi-lentami-dlya-nachinayushchikh_1843/ Вышивка атласными лентами
4. <https://heaclub.ru/kak-vyshivat-lentami-neobychnaya-tehnika-vyshivki-shemy-i-shablony-vyshivki> Как вышивать лентами
5. <https://infourok.ru/> Инфоурок